

Freitag 31.01.2014

- ab 13:00 Registrierung
- 14:00–14:15 Einführung
- 14:30–18:00 **Thema 1: Infrastrukturen, Zeichen und Symbole**  
Gastvortrag: Prof. Dr. Ingo H. Warnke (Bremen)
- Thema 2: Infrastrukturen, Materialität und Raum**  
Gastvortrag: Prof. Dr. Gesa Lindemann (Oldenburg)
- Thema 3: Infrastrukturen, Macht und Demokratie**  
Gastvortrag: Prof. Matthew Gandy (London)
- Thema 4: Stadt und Kreativität**
- 18:15–19:00 „Schlüsselbegriffe der Kultur- und Sozialgeographie“: Eine Buchbesprechung  
„Liquid City“ (Dokumentarfilm von Matthew Gandy et al.)
- ab 19:30 Abendessen (Ratskeller Bremen)

Samstag 01.02.2014

- 9:00 – 11:30 **Thema 5: Infrastruktur, Gemeinschaft und Alltagsleben**  
Gastvortrag: Prof. Dr. Eva Barlösius/Michèle Spohr (Hannover)
- Thema 6: Privatisierung und Rekommunalisierung von Infrastrukturen**  
Gastvortrag: Prof. Dr. Dorle Dracklé (Bremen)
- Thema 7: Infrastrukturen, Technologien und Kommunikation**
- 11:30–12:30 Mittagspause
- 12:30–13:30 **Thema 8: Wahrnehmung von Infrastrukturen**  
**Thema 9: Kultur, Gesellschaft und Raum**
- 13:45–14:30 Zusammenführung der Tagungsthemen und Abschluss

TAGUNG  
NEUE KULTURGEOGRAPHIE XI

# Infrastrukturen der Stadt

31. JANUAR & 1. FEBRUAR 2014

## Universität Bremen

Organisation

Prof. Dr. Julia Lossau

Dr. Anna-Lisa-Müller, Dr. Roland Lippuner

Prof. Dr. Michael Flitner

Kontakt: [nkg@uni-bremen.de](mailto:nkg@uni-bremen.de) | Programm: [www.kulturgeographie.org](http://www.kulturgeographie.org)

### Programm: Freitag, 31.01.2014

ab 13:00		Registrierung (HS1010)			
14:00–14:15		Einführung (HS 1010)			
	<p><b>Thema 1: Infrastrukturen, Zeichen und Symbole</b> Moderation: Anna-Lisa Müller</p> <p><b>(SFG 0140)</b></p>	<p><b>Thema 2: Infrastrukturen, Materialität und Raum</b> Moderation: Roland Lippuner</p> <p><b>(SFG 0150)</b></p>	<p><b>Thema 3: Infrastrukturen, Macht und Demokratie</b> Moderation: Michael Flitner</p> <p><b>(SFG 1020)</b></p>	<p><b>Thema 4: Stadt und Kreativität</b> Moderation: Ilse Helbrecht und Annika Mattissek</p> <p><b>(SFG 1030)</b></p>	
14:30–15:30	<p>(1.1) Peter van Giele Ruppe: Religion im Stadtpark – Zur gesellschaftlichen Aushandlungsfunktion einer Grünanlage</p> <p>(1.2) Malte von Szombathely: Infrastrukturen und räumliche Praxis am Zócalo in Mexiko-Stadt</p>	<p>(2.1) Anna Henkel: Dinge im Geflecht</p> <p>(2.2) Simon Runkel: Masse, Individuum und Raum: Crowd management auf Großveranstaltungen als Planungsaufgabe</p>	<p>(Gastvortrag) Matthew Gandy: The fabric of space: water, modernity, and the urban imagination</p>	<p>(4.1) Moritz Ortelge: Übersetzungsprozesse von stadt- und regionalentwicklungspolitischen Ideen in spezifische, lokale Kontexte: „kreative Städte“ in Nürnberg</p> <p>(4.2) Olivia Busch: Kreativität im Kontext von Stadt(-politik) als Ausdruck gesellschaftlicher Verhältnisse</p>	
15:30–16:00		Pause			
16:00–17:00	<p>(Gastvortrag) Ingo Warnke: Die beschriftete Stadt</p>	<p>(2.3) Jana Kühl: Wozu grüne Infrastruktur? Bedeutungsproduktionen im urbanen Alltag</p> <p>(2.4) Marc Seebacher: Die Praxis multilokalen Wohnens</p>	<p>(3.1) Nadine Reis: Staat, Legitimität und Praktiken der Wasserversorgung im Mekong Delta: Zur Konzeptualisierung von politischer Kultur aus kritisch-realistischer Perspektive</p> <p>(3.2) Anna Fünfgeld: Der Staat als dynamische Infrastruktur und die ‚praktische‘ Konstituierung von Staatlichkeit im Konfliktfeld des Kohlebergbaus in Indonesien</p>	<p>(4.3) Philipp Zielke/Michael Waibel: The urban governance of creative spaces: a comparative perspective on emerging creative spaces in in China</p> <p>(4.4) Christoph Mager: Alternative kulturelle Einrichtungen in Deutschland: Ein Beitrag zur Kritik ökonomischer Perspektiven auf Infrastrukturen</p>	

	<b>(SFG 0140)</b>	<b>(SFG 0150)</b>	<b>(SFG 1020)</b>	<b>(SFG 1030)</b>
17:00–18:00	(1.3) Jan Glatter: Lokale Zeichenwelten der Gentrification (1.4) Ralf Leipold: Infrastrukturen des Erinnerns. Zur Untersuchung von gelebten und erinnerten Mauer-geographien	(Gastvortrag) Gesa Lindemann: Die Raumdimension sozialer Ordnungsbildung	(3.3) Matthias Naumann: Re-Kommunalisierungen, Genossenschaften und Bioenergiedörfer: Infrastrukturen als emanzipatorisches Projekt? (3.4) Janne Kieselbach: Die Neuerfindung der Polis? Eine demokratiethoretische Perspektive auf territorialen Wandel	(4.5) Gregor Arnold: Temporäre Zwischenräume und neue soziale Bewegungen des Do It Yourself (4.6) Andreas Müller: Stadtimagen als Attraktor für Hochqualifizierte? Eine Analyse der Migrationsentscheidung anhand einer einstellungsbezogenen Strukturgleichungsmodellierung
18:00–18:15	Pause			
	<b>(SFG 0140)</b>		<b>(HS 1010)</b>	
18:15–19:00	„Schlüsselbegriffe der Kultur- und Sozialgeographie“: Eine Buchbesprechung mit Rainer Danielzyk und Ulrike Gerhard		„Liquid City“: Dokumentarfilm über die Wasserpolitik in Mumbai von Matthew Gandy et al.	
19:30	Abendessen (Bremer Ratskeller)			

### Programm: Samstag, 01.02.2014

	<b>Thema 5: Infrastruktur, Gemeinschaft und Alltagsleben</b> Moderation: Julia Lossau	<b>Thema 6: Privatisierung und Rekommunalisierung von Infrastrukturen</b> Moderation: Susanne Heeg und Marit Rosol	<b>Thema 7: Infrastrukturen, Technologien und Kommunikation</b> Moderation: Ivo Mossig	<b>Thema 9: Kultur, Gesellschaft und Raum</b> Moderation: Ulrich Ermann
	<b>(SFG 0140)</b>	<b>(SFG 0150)</b>	<b>(SFG 1020)</b>	<b>(SFG 1030)</b>
9:00–10:00	(5.1) Nadine Marquardt: Die alltägliche Emergenz städtischer Infrastrukturen	(6.1) Peter Lindner: Kollektive Infrastrukturen, Neoliberalisierung und Privateigentum: Von vertrauten Instrumenten und flexiblen Verwendungen	(7.1) Tim Elrick: Verändern Location Based Services soziale Praktiken des Städtischen?	(9.1) Kinga Xénia Havadi: Tanzen mit Manastur. „Landschaftschoreographie“ in einer Wohnsiedlung in Cluj, Rumänien

	(SFG 0140)	(SFG 0150)	(SFG 1020)	(SFG 1030)
	(5.2) Antje Matern: Raumprägung durch Infrastrukturen	(6.2) Joscha Metzger: „Einzigartig, modern und serviceorientiert“: Wohnungsgenossenschaften in der Gentrifizierung	(7.2) Georg Glasze, Christian Bittner, Boris Michel: Kartographie und digitale Geoinformation als sozio-technische Infrastrukturen des Städtischen	(9.2) Christopher D. Hilmer: Urban Exploring, Lost places und eine Graffiti-Exposition
10:00–10:30	Pause			
10:30–11:30	(Gastvortrag) Eva Barlösius/Michèle Spohr: Das Dorf als Vorreiter eines neuen Infrastrukturverständnisses	(6.3) Bernd Belina: Rekommunalisierung – Warum jetzt? Welches Potential?  (6.4) Sören Becker: Rekommunalisierung und Macht: die Entstehung neuer Stadtwerke	(7.3) Julian Stenmanns: The Arts of Circulation: Infrastrukturen globaler Warenkreisläufe  (7.4) Rainer Kazig/Regina Winzinger: Was wird denn da gezwitschert? Umweltwahrnehmungen in Flughafenterminals	(9.3) Christina West/Astrid Wießenburg: Raum – Diversität – Mehrsprachigkeit.  (9.4) Jan-Erik Steinkrüger: Animal Geography. Das Beispiel Zoologischer Garten
11:30 - 12:30	Mittagspause			
12:30 - 13:30	(5.3) Antonie Schmiz: Migrantische Infrastrukturen als urbane Resource  (5.4) Anna Marie Steigemann: Shopping for Community?! Local businesses as main features of urban infrastructure and local social inclusion	(Gastvortrag) Dorle Dracklé: An und Aus: Zur Ethnographie elektrischer Verbindungen und Imaginationen	<b>Thema 8: Wahrnehmung von Infrastrukturen</b> Moderation: Sybille Bauriedl  (8.1) Anka Böhne: Die landschafts-ästhetische Wahrnehmung von Windrädern in der Nordsee  (8.2) Torsten Wißmann: Wahrnehmung von Fluglärm im Rhein-Main-Gebiet	(9.5) Karsten Gäbler: Digitale R/Evolution  (9.6) Henrik Gasmus: Eutopia handlungspraktisch. Vom alltäglichen Umgang mit Infrastruktur
13:45 -14:30	Zusammenführung der Tagungsthemen und Abschluss (HS 1010)			
15:30 – 19:00	Workshop des Arbeitskreises Geographie und Geschlecht zum Thema „Neue Impulse für die feministische Geographie“ (SFG 0140)			

# Infrastrukturen der Stadt

Bremen 2014

TAGUNG NEUE KULTURGEOGRAPHIE IX

## Campusplan Universität Bremen

